



- LEGENDA
1.

KAŠNA SV. PROKOPA S KAMENNOU LAVICÍ, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPR. ŽULOVÝ) MASÍV + BRONZ, VČETNĚ NASVÍCENÍ (KAŠNA I LAVICE)
2.

ODPOČINKOVÉ MÍSTO S LAVICÍ, KAMENNÁ LAVICE, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPR. ŽULOVÝ) MASÍV
3.

VYMEZENÉ MÍSTO PRO UMÍSTĚNÍ SOCHY, VČETNĚ PŘÍPRAVY PRO OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V DLŽBĚ
4.

VYROVNÁVACÍ TERÉNNÍ STUPNĚ - MASÍVNÍ TRYSKANÉ ŽULOVÉ BLOKY OBDELÁNKOVÉHO PRŮŘEZU, SVĚTLÉ ŠEDÁ ŽULA, PO OBOU STRANÁCH MADLO; NEREZ - BALOTINOVANÝ POVRCH
5.

STÁVAJÍCÍ KŘÍŽ
6.

STÁVAJÍCÍ ZVONY PŘED TVRŽÍ
7.

KAMENNÁ LAVICE, MATERIÁL ODOLNÝ PÍSKOVCOVÝ (POPR. ŽULOVÝ) MASÍV
8.

VÝSUVNÝ ZEMNÍ MODUL - ELEKTRO, ZADLAŽDOVACÍ POKLOP
9.

BRONZOVÝ KŘÍŽ S RELIEFNÍM TEKSTEM UMÍSTĚNÝ V DLŽBĚ - UPOMÍNKA NA POLOHU PŮVODNÍHO HŘBITOVA U PATY KOSTELA
10.

STÁVAJÍCÍ MADLO, KTERÉ ZŮSTANE ZACHOVÁNO
11.

NAVŘZENÉ ZÁBRADÍ - OBVODOVÁ OCELOVÁ PÁSOVINA + VÝPLŇ - SVISLÉ TYČOVÉ PRVKY; POVRCHOVÁ ÚPRAVA - SYSTÉMOVÉ ŘEŠENÍ - ŽÁROVÝ ZINEK + 2x LAK V RAL (VIZ DETAIL)

- MĚSTSKÝ MOBILIÁŘ
- LAVIČKA S OPĚRÁKEM A PODRŮČKAMA, OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSŤINU RAL, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA
- KRUHOVÁ LAVICE, SEDÁK BEZ OPĚRADLA NA CENTRÁLNÍ NOZE - OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSŤINU RAL, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA
- ODPOČKOVÝ KOŠ SE STRÁŠKOU - DESIGN VE STANDARDU - MMOTTE, ELOPE, ECU - HLINÍKOVÁ SLITINA, OPATŘENO PRAŠKOVÝM VYPALOVACÍM LAKEM
- KRUHOVÁ MRŽ KE STROMU S OTVORY MAX. 15 MM, PRŮMĚR 1600 MM
- MADLO, NEREZ TRUBKA PRŮM. 40 mm, (VÝŠKA 900 mm) - V PROVEDENÍ DLE VÝHLÁŠKY Č. 398/2009 Sb.
- STOJANY NA KOLA
- NÁDOBY NA ZELENĚ - OCELOVÁ KONSTRUKCE (CORTEN)

- VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ, BEZDRÁTOVÝ ROZHLAS, KAMERY
- VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ - DESIGN VE STANDARDU THORN AVENUE DECO, VÝŠKA STOLPU 5000 mm
- SVÍTIDLA ZABUDOVANÁ V DLŽBĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ TEKSTU NA STĚNĚ KAŠNY, NASVĚTLENÍ ZVONŮ PŘED MUZEEM
- PŘÍPRAVA PRO SVÍTIDLA ZABUDOVANÁ V DLŽBĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ BUDOUCÍ SOCHY
- REFLEKTORY - NASVĚTLENÍ VĚŽE KOSTELA, NASVĚTLENÍ ZVONŮ PŘED MUZEEM
- OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V KAMENNÉ LAVICI (ODPOČINKOVÉ MÍSTO)
- BEZDRÁTOVÝ ROZHLAS
- KAMERY

- POVRCHY, MATERIÁLY
- POCHŮZÍ PLOCHY - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTÍPANÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- POCHŮZÍ PLOCHY S MOŽNOSTÍ POJEDNĚNÍ - ŽULOVÁ KOSTKA DROBNÁ ŠTÍPANÁ 80 - 120 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- DLAŽBENÍ PLOCHA KOLEM KOSTELA, ŠTĚTOVÁ DLAŽBA SKLÁDANÁ KOLOM NA STĚNY KOSTELA, BAREVNOST TMÁVĚ ŠEDÁ
- DLAŽBENÍ VSTUP DO KOSTELA A MUZEJA, VELKOFORMÁTOVÁ REZANÁ TRYSKANÁ DLAŽBA SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ, BAREVNOST SVĚTLÉ ŠEDÁ
- POCHŮZÍ PLOCHY ODPOČINKOVÉHO MÍSTÁ - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTÍPANÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- DLAŽBA POD KRUHOVOU LAVICÍ, ŽULOVÁ KOSTKA DROBNÁ ŠTÍPANÁ 80 - 120 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO SOUSTŘEDNÍCH KRUHŮ, ŠEDÁ - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- UKOŇČOVACÍ PÁS PRODL. OBJEKTŮ, ŽULOVÁ MOZAIKA 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘI ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- OKAPOVÝ CHODNÍK KOLEM KOSTELA A KAPLE, TRYSKANÁ VELKOFORMÁTOVÁ ŽULOVÝ DLAŽBA, PŘEDNOSTNĚ BUDE POČÍTÁ STÁVAJÍCÍ DLAŽBA, POPR. DOPLNĚNÁ OBOJNOU DLAŽBOU, BAREVNOST DLE STÁVAJÍCÍ DLAŽBY
- OBKLUBKOVÝ - ZAPUŠTĚNÝ POPR. S PŘEVÝŠENÍM, SVĚTLÉ ŠEDÁ TRYSKANÁ ŽULA, V OBLOUČÍCH S RADIUSEM, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- ZAPUŠTĚNÉ ŠTÍPANÉ ŽULOVÉ KRAJNÍKY, SVĚTLÉ ŠEDÁ TRYSKANÁ ŽULA, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY
- KAMENNÉ OPĚRNÉ ZDI; VYSPRAVENÍ POPR. OBNOVA STÁVAJÍCÍCH OPĚRNÝCH ZDÍ
- KAMENNÉ OPĚRNÉ ZDI; NOVÉ
- VAROVNÉ A SIGNÁLNÍ PÁSY; VAROVNÝ PÁS Š. 400 mm, SIGNÁLNÍ PÁS Š. 800 mm Z POLYMERBETONOVÝCH DLAŽDIC SE SPECIÁLNÍ MATICOVOU ÚPRAVOU - RELIEFNÍ POVRCH, BARVA ČERNÁ, LEMOVANÝ PÁSEK Š. 250 mm
- Z REZANÉ ŽULOVÉ DLAŽBY (S PROTISKLUZNOU ÚPRAVOU, SVĚTLÉ ŠEDÝ ODSTÍN
- UMĚLÁ VODÍCÍ LIE - Z POLYMERBETONOVÝCH PROFILOVANÝCH DESEK, BARVA ČERNÁ

- ZELENĚ
- NAVŘHOVANÉ STROMY
- STÁVAJÍCÍ STROMY

- STÁVAJÍCÍ KEŘE (RŮŽE)
- NAVŘHOVANÉ KEŘE (HORTENZIE)
- NAVŘHOVANÉ KEŘE (RŮŽE-Rosa Hugonis)

- BILINNÝ TRÁVNÍK
- SUCHÁ LOKA
- POKRYVNÉ ROSTLINY (BARVNÍK, BŘEČTAN, PNOCÍ HORTENZIE)
- KOKOSOVÁ ROHOZ S VÝSADBOU POKRYVNÝCH ROSTLIN
- PLOCHY S VÝSADBOU TRVALEK (HORTENZIE)
- ŽIVÝ PLOT (HABR)
- VÝSEV PŘÍRODNÍCH TYPŮ TRVALEK DO SPÁR V DLAŽBĚ (DIANTHUS CARTHUSIANORUM, THYUS PRAECOX, LEUCANTHEMUM VULGARE...)
- POPÍNAVÉ ROSTLINY
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ
- KATASTR NEMOVITOSTÍ
- ZAMĚŘENÍ - POLOHOPIŠ
- PŘÍROZENÁ VODÍCÍ LIE
- UMĚLÁ VODÍCÍ LIE
- TRASA BEZ VODÍCÍ LIE (MEZI PŘÍROZENÝMI ORIENTAČNÍMI BODY)

- POZN. 1
- SKLEPENÍ RODINNÉHO DOMU Š.p. 314 NA POZEMKU p.č. 24 (CCA 500 mm) POD UPRAVENÝM TERÉNNĚM; BĚHEM PŘÍPRAVÝCH PRACÍ BUDOU PROVĚZENY RUČNĚ KOPANÉ SONDY, KTERÝMI BUDE ZJIŠTĚNÁ SKUTEČNÁ HLUBKA KONSTRUKCE SKLEPENÍ. NA ZÁKLADĚ TĚCHTO SOND BUDE PŘÍPADNĚ ROZHODNUTO O ÚPRAVĚ NAVŘZENÉ SKLADBY CHODNÍKU SONDY I STAVBNÍ PRÁCE (ZEJMENNA NUTNĚNÉ) BUDOU PROVÁDĚNÝ TAK, ABY NEDŮŠLO K POŠKOZENÍ KONSTRUKCI SKLEPENÍ POPR. DALŠÍCH KONSTRUKCÍ VE VYJÁZVENÉM PROSTORU.

- POZN. ŘEŠENÍ SCHODISŮVÝCH STUPŇŮ (PLATÍ PRO VŠECHNA SCHODISŮ V ŘEŠENÉM ÚZEMÍ):
- STUPNICE NÁSTUPNÍHO A VÝSTUPNÍHO SCHODISŮVÉHO STUPNĚ BUDE VÝRAZNĚ KONTRASTNĚ ROZEZNATELNÁ OD OKOLÍ
- DOSTATEČNÍ VIZUÁLNÍ KONTRAST POLOŽITÝHO MATERIÁLU MUSÍ BÝT OSOUBHLAŠEN KONZULTANTEM PRO BEZBARIEROVÉ ŘEŠENÍ POPR. PŘÍSLušNÝM STAVEBNÍM ÚŘADEM
- POKUD BY PŘÍRODNÍ MATERIÁL NEDOSAHOVAL DOSTATEČNÝ KONTRAST, BUDE STUPNICE PRVNÍHO A POSLEDNÍHO STUPNĚ OPATŘENA NÁTĚREM SVĚTLÉ ŠEDÉ BARVY (KONTRAST 40% (NÁTĚR SPECIÁLNÍ BARVOU)