

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU /

Protokol o průběhu soutěže

- 1)** Záznam z ustavující schůze, včetně čestných prohlášení porotců a prezenční listiny.
- 2)** Zpráva o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů.
- 3)** Zpráva o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů, včetně doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže a údajích o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů.
- 4)** Záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů, včetně záznamu hlasování, stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty. Písemné zhodnocení všech návrhů a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů. Prezenční listina z jednotlivých zasedání poroty.

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU /

Protokol o průběhu soutěže

1) Záznam z ustavující schůze

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU / USTAVUJÍCÍ SCHŮZE POROTY

3. 5. 2023 Městský úřad, Žďár nad Sázavou

Ustavující schůze poroty soutěže o návrh Prostor kultury / Žďár nad Sázavou je zahájena v 9:00. Schůzi vede organizátor soutěže Ing. arch. Zbyněk Ryška.

přítomni:

Řádní členové závislí

Ing. Martin Mrkos, ACCA

starosta

Mgr. Tamara Pecková Homolová,

ředitelka KULTURA ŽĎÁR, příspěvková organizace

Řádní členové nezávislí

Ing. Marek Holán, předseda poroty

krajinářský architekt

doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.

architekt, ARCHTEAM

Ing. arch. Miroslava Zdražilová, Ph.D.

architektka, MAAUS

Náhradní členové závislí

Jaroslav Hedvičák,

místostarosta

Rostislav Dvořák

místostarosta

Náhradní členové nezávislí

Ing. arch. Pavel Pekár

architekt, PP ARCHITECTS

Přizvaní odborníci

Ing. Jan Prokop

Odbor strategického rozvoje a investic, vedoucí

Roman Přecechtěl

Odbor strategického rozvoje a investic, dotační management

Ing. Luboš Koubek

Odbor dopravy, zástupce vedoucího

Všichni členové poroty jsou přítomni, porota je usnášení schopná a organizátor soutěže zahajuje schůzi.

PROGRAM

- volba předsedy a místopředsedy poroty
- honorář poroty
- projednání soutěžních podmínek, zadání podkladů

Organizátor navrhuje na funkci předsedy Ing. Marka Holána a na funkci místopředsedy Ing. Martina Mrkose, přičemž navržení porotci s nominací souhlasí.

Ing. Marek Holán bude předsedou poroty

pro 4 | proti 0 | zdržel se 1

Ing. Martin Mrkos, ACCA bude místopředsedou poroty

pro 4 | proti 0 | zdržel se 1

Organizátor navrhuje pro všechny členy poroty 1000 Kč/hod za účast na schůzích, přípravu na schůzi a hrazení cestovních nákladů formou hodinové sazby. Příprava bude maximálně v počtu hodin strávených na schůzích.

pro 5 | proti 0 | zdržel se 0

V 9:30 porota přistupuje k podrobné diskuzi o jednotlivých bodech soutěžních podmínek. V zápisu jsou zaznamenány v bodech témata, která byla diskutována:

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

1.5.5 Bude přizván odborník na dopravu – Ing. Rostislav Košťál – žďárský rodák a autor dopravní části územního plánu

2.1.1 Bude zdůvodněna výše investice. Organizátor uvádí, že cena byla vypočítána na základě plochy řešeného území a ceny 4500,-CZK/m² bez DPH.

3.4. Následná zakázka bude specifikována dle platné legislativy a Standardů služeb architekta.

4.2.4. Vypustit a nahradit 4.2.5. Osoba prokazující splnění podmínky dle odst. 4.1 písm. e) a f) musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

8.1.4 Vypustit obálku „Kontaktní údaje“

7.1. Bude doplněna vzorová tabulka ploch a bilancí, po odevzdání v rámci přezkoušení budou návrhy posouzeny rozpočtářem a vypracován propočet nákladů.

16.2.3. Neoceněné návrhy budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům do 60 dnů od skončení výstavy.

6.2. Po podrobné diskuzi na základě předložených výkresů různých formátů a možných měřítek porota došla k závěru, že bude požadovány 4 formáty B1 na výšku:

Situace širších vztahů v měřítku	1:2000
Situace řešeného území v měřítku	1:400
Řez pohledy územím	1:400
Schémata řešení – doprava, krajina, MZI	
Zákres do letecké fotografie	organizátor soutěže zajistí
Vizualizace	

2.1. Podrobně bylo diskutováno řešené území – porota došla k závěru, že bude vymezeno řešené území parcelními čísly v soutěžních podmínkách. Toto území bude předmětem následné zakázky. Dále bude vymezeno zájmové území, kde zadavatel předpokládá naznačení souvislostí a vazeb.

10.2. Celková částka na ceny a odměny je o 20 000,- CZK pod spodní hranicí výpočtu dle SR. 1. cena bude zvýšena na 270 000,-.

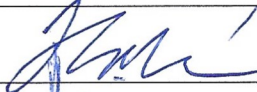

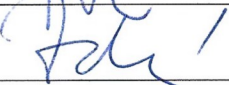
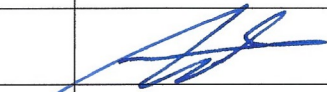
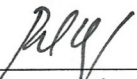
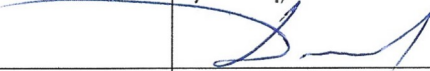



SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ, PODKLADY

- vytvoření reprezentativního prostranství před vstupy do Domu kultury
- vytvoření komorního prostranství pro kulturní akce mezi Domem kultury a řekou – kapacita letní scény 1000 návštěvníků
- vytvoření letních zahrádek pro restauraci – před vstupem 50 návštěvníků, pro jazzový klub 20 návštěvníků
- je nutné respektovat vstupy a vjezdy, především zásobování hlavního sálu nákladní dopravou
- v zájmovém území může být naznačeno řešení dopravy v klidu, ať již na povrchu případně parkovacím domem – není součástí návrhu ani následné zakázky
- budou doplněny navazující projekty
- budou doplněny aktuální mapové podklady v rozsahu technické mapy s inženýrskými sítěmi a výškopisem a katastrální mapa – není nutné další geodetické zaměření

Jednání poroty je ukončeno ve 12:030. Soutěžní podmínky a podklady budou, po doplnění dle připomínek poroty a ČKA, odsouhlaseny Per rollam.

Ve Žďáře nad Sázavou dne 3. 5. 2023
Ing. arch. Zbyněk Ryška, organizátor soutěže

PREZENČNÍ LISTINA

Členové poroty nezávislí		podpis
Ing. Marek Holán		
doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.		
Ing. arch. Miroslava Zadražilová, Ph.D.		
Ing. arch. Pavel Pekár		
Členové poroty závislí		
Ing. Martin Mrkos, ACCA		
Mgr. Tamara Pecková Homolová		
Rostislav Dvořák		
Mgr. Zdeněk Navrátil	OMLUVEN	
Ing. Radek Zlesák	OMLUVEN	
Přizvaní odborníci		
Ing. Jan Prokop		
Roman Přecechtěl		
Ing. Luboš Koubek	OMLUVEN	
Ing. Rostislav Košťál	OMLUVEN	
Organizátor soutěže		
Ing. arch. Zbyněk Ryška		

Jana Kotoučková

Jan Veselý

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2 Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.


v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno

ROTI SLAV DVOŘÁK

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ NEZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §8, odstavec 4,5 a 6

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2

Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §8, odstavec 4 soutěžního řádu ČKA

- jsem nepodjatým členem poroty
- nejsem autorizovanou osobou, které bylo uloženo disciplinární opatření, jež dosud nebylo zahlazeno

v souladu s §8, odstavec 5 soutěžního řádu ČKA

- nejsem se zadavatelem v trvalém obchodním vztahu
- nejsem se zadavatelem ve vztahu zaměstnaneckém, služebním a obdobném
- nejsem členem poradních sborů zadavatele ani zpracovatelem soutěžních podmínek a soutěžního programu (zadání) vyhlášovatele

v souladu s §8, odstavec 6 soutěžního řádu ČKA

- nejsem trvalým projektovým partnerem ostatních nezávislých členů poroty

Prohlašuji, že budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhu a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2023 ve Žďáře na Sázavou

jméno *MAKEL HOLAŇ*

podpis

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2 Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno TAMARA PEČKOVÁ HOMOLOVÁ

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ POMOCNÉHO ORGÁNU SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2, Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno

JANA KOTOVČKOVÁ

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2 Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno **MARTIN MRKOS**

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2 Soutěžního řádu ČKA


Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno *Zdeněk NAVRÁTIL*

podpis 

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ POMOCNÉHO ORGÁNU SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2, Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhu a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno **ROMAN PŘECECHTEL**

podpis 

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ POMOCNÉHO ORGÁNU SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2, Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhu a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno

JAN PROŠOP

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ NEZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §8, odstavec 4,5 a 6
v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2
Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §8, odstavec 4 soutěžního řádu ČKA

- jsem nepodjatým členem poroty
- nejsem autorizovanou osobou, které bylo uloženo disciplinární opatření, jež dosud nebylo zhlazeno

v souladu s §8, odstavec 5 soutěžního řádu ČKA

- nejsem se zadavatelem v trvalém obchodním vztahu
- nejsem se zadavatelem ve vztahu zaměstnaneckém, služebním a obdobném
- nejsem členem poradních sborů zadavatele ani zpracovatelem soutěžních podmínek a soutěžního programu (zadání) vyhledávatele

v souladu s §8, odstavec 6 soutěžního řádu ČKA

- nejsem trvalým projektovým partnerem ostatních nezávislých členů poroty

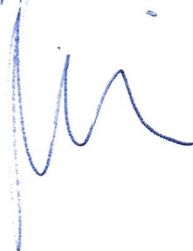
Prohlašuji, že budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhu a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2023 ve Žďáře na Sázavou

jméno

MILAN RAK

podpis



ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ NEZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §8, odstavec 4,5 a 6
v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2
Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §8, odstavec 4 soutěžního řádu ČKA

- jsem nepodjatým členem poroty
- nejsem autorizovanou osobou, které bylo uloženo disciplinární opatření, jež dosud nebylo zahlazeno

v souladu s §8, odstavec 5 soutěžního řádu ČKA

- nejsem se zadavatelem v trvalém obchodním vztahu
- nejsem se zadavatelem ve vztahu zaměstnaneckém, služebním a obdobném
- nejsem členem poradních sborů zadavatele ani zpracovatelem soutěžních podmínek a soutěžního programu (zadání) vyhlášovatele

v souladu s §8, odstavec 6 soutěžního řádu ČKA

- nejsem trvalým projektovým partnerem ostatních nezávislých členů poroty

Prohlašuji, že budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhu a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2023 ve Žďáře na Sázavou

jméno MIROSLAVA ZADRAŽILOVA

podpis

ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ZÁVISLÉHO ČLENA SOUTĚŽNÍ POROTY

v souladu s ustanoveními §10, odstavec 2 Soutěžního řádu ČKA

Prohlašuji, že:

v souladu s §10, odstavec 1 soutěžního řádu ČKA, se zavazuji k účasti na práci poroty.

v souladu s §10, odstavec 2 soutěžního řádu ČKA, budu vykonávat svoji funkci nestranně, dále že se ani přímo, ani nepřímo jsem se nezúčastnil prací na předložených soutěžních a neznám jména autorů předložených soutěžních návrhů a připojuji svůj podpis.

Dne 3. 5. 2021 ve Žďáře na Sázavou

jméno

Radek Zdeněk

podpis

[Handwritten signature]

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU / **SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY**

Město Žďár nad Sázavou vyhlašuje

v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., Zákon o zadávání veřejných zakázek (dále jen Zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů v platném znění (dále jen Soutěžní řád ČKA),

v souladu se Stavebním zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (dále jen Stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů,

v souladu s Vyhláškou č. 499/2006 Sb., o dokumentaci staveb, ve znění pozdějších předpisů,

v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě (dále jen Autorizační zákon), ve znění pozdějších předpisů,

s přihlédnutím k ustanovení §1772 až 1779 zákona č.89/2012, Občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů,

urbanistickou – architektonickou – krajinářskou otevřenou jednofázovou projektovou soutěž o návrh „PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“

a vydává k tomu tyto SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY (dále jen SP).

V Brně 21. května 2023

1 | ZADAVATEL

1.1 | **Zadavatel**

Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1
591 01 Žďár nad Sázavou
IČO: 00295841 / DIČ: CZ00295841
ID datové schránky: ybxb3sz
profil zadavatele:
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html

zastoupený:
Ing. Martin Mrkos, ACCA

kontaktní osoba:
Jana Kotoučková, Bc. DiS
jana.kotouckova@zdarns.cz
+420 771 133 175, +420 566 688 381

(dále jen Zadavatel)

1.2 | **Organizátor soutěže**

Refuel s.r.o.,
IČO: 248 49 308
ID datové schránky: 6eu26fv
a
Urban legal, advokátní kancelář s.r.o.
IČO: 179 83 835
ID datové schránky: pud7ibg

zastoupený:
Ing. arch. Zbyněk Ryška
zbynek@refuel.cz
+420 736 605 107

1.3 | **Sekretář soutěže**

Mgr. Jan Sedláček

1.4 | **Přezkušovatel soutěžních návrhů**

Ing. arch. Jan Skoupý

- 1.5 | Porota**
- 1.5.1 |** Řádní členové závislí
Ing. Martin Mrkos, ACCA, místopředseda poroty
starosta
Mgr. Tamara Pecková Homolová,
ředitelka KULTURA ŽĎÁR, příspěvková organizace
- 1.5.2 |** Řádní členové nezávislí
Ing. Marek Holán, předseda poroty
krajinařský architekt
doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.
architekt, ARCHTEAM
Ing. arch. Miroslava Zdražilová, Ph.D.
architektka, MAAUS
- 1.5.3 |** Náhradní členové závislí
Rostislav Dvořák
místostarosta
Mgr. Zdeněk Navrátil
radní
Ing. Radek Zlesák
radní
- 1.5.4 |** Náhradní členové nezávislí
Ing. arch. Pavel Pekár
architekt, PP ARCHITECTS
- 1.5.5 |** Přizvaní odborníci
Ing. Jan Prokop
Odbor strategického rozvoje a investic, vedoucí
Roman Přecechtěl
Odbor strategického rozvoje a investic, dotační management
Ing. Luboš Koubek
Odbor dopravy, zástupce vedoucího
Ing. Rostislav Košťál
dopravní inženýr
- 1.5.6 |** Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků. Přizvaní odborníci mohou vypracovat v předstihu (před zasedáním poroty v rámci prezkušování) posudky jednotlivých návrhů.

2 | ZADÁNÍ

2.1 | Předmět soutěže

Návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení veřejného prostranství Domu kultury ve Žďáře nad Sázavou. Řešené území pro následnou zakázku je vymezeno pozemky:

Číslo parcely	m ²	Druh pozemku	Způsob využití
2058 - část	1668	Zastavěná plocha a nádvoří	
2061/1 - část	5343	Ostatní plocha	Zeleň
2062/1	2571	Ostatní plocha	Zeleň
2062/5	2439	Ostatní plocha	Zeleň
2062/7	77	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/8	258	Ostatní plocha	Zeleň
2062/9	52	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/10	1109	Ostatní plocha	Zeleň
2062/4	690	Ostatní plocha	Ostatní komunikace
2062/2 - část	2386	Ostatní plocha	Zeleň
Celkem	16593		

2.1.1 | Předpokládaná výše investice: **50 000 000,- CZK bez DPH.**
Předpokládaná výše investice byla stanovena na základě ceny 3000,- CZK/m² bez DPH.

2.2 | Soutěžní zadání

2.2.1 | Zadavatel požaduje řešit stavbu celoměstsky významného veřejného prostranství v okolí Domu Kultury a jeho napojení na okolní dopravní infrastrukturu – pěší, cyklo, MHD a IAD. Součástí návrhu bude řešení dopravy v klidu.

2.2.2 | Zadavatel účastníkům doporučuje zohlednit skutečnosti uvedené v podkladu P001 Zadání.

2.3 | Důsledky nedodržení požadavků zadavatele na řešení předmětu soutěže

2.3.1 | Požadavky uvedené v odst. 2.2 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

3 | DRUH SOUTĚŽE

3.1 | Druh soutěže

- a | Podle předmětu řešení: urbanistická, architektonická a krajinářská
- b | Podle okruhu účastníků: otevřená
- c | Podle počtu fází: jednofázová
- d | Podle záměru řešení: projektová

3.2 | Účel soutěže

- 3.2.1 | Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3.3 těchto soutěžních podmínek.

3.3 | JŘBU

- 3.3.1 | Zadavatel vyzve k účasti v zadávacím řízení navazujícím na soutěž všechny účastníky, jejichž soutěžní návrhy byly v soutěži oceněny, přičemž zahájí jednání:

- a | nejprve s účastníkem, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
- b | v případě, že v jednání podle písm. a) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
- c | v případě, že ani v jednání podle písm. b) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k jednání o uzavření smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a po jednání s tímto účastníkem JŘBU ukončí.

- 3.3.2 | V případě, že se vícero účastníků umístilo na stejném místě, jedná zadavatel se všemi takto oceněnými uchazeči současně.

3.4 | Následná zakázka

- 3.4.1 |** Předpokládaná hodnota zakázky je **4 900 000,- CZK bez DPH** za projektovou dokumentaci v rozsahu dle odst. 2.1 a odst. 3.4.3.
- 3.4.2 |** Projektová dokumentace bude zpracována dle „Standardů služeb architekta“ v rozsahu standardních a obstaravatelských služeb a dle Stavebního zákona:
- 3.4.3 |** Dokumentace bude vypracována pro projekční fáze:
- a |** FS2 – Dopracování návrhu stavby
 - b |** FS3 – Projekt pro umístění stavby, včetně inženýrské činnosti
 - c |** FS4 – Projekt pro povolení stavby, včetně inženýrské činnosti
 - d |** FS5 – Projekt pro provádění stavby
 - e |** FS6 – Soupis prací, dodávek a služeb, spolupráce při výběru zhotovitele
 - f |** FS7 – Autorský dozor

4 | ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4.1 | Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které:

- a | jsou občany České republiky nebo některého z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace nebo mají své sídlo v České republice, nebo v některém z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace;
- b | prokáží že, nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků uvedených v soutěžním návrhu Soutěže a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
 - b.1) se bezprostředně nezúčastnil na přípravě soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže, s výjimkou osob, které připravovaly mapové nebo analytické podklady;
 - b.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
 - b.3) nejsou manžely, příbuznými, sešvagřenými v prvním stupni, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými nebo spolupracovníky vyloučených osob
 - b.4) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž.
- c | splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona;
- d | jsou zapsány v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci (nevztahuje se na fyzické osoby a jejich společnosti a na právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována);
- e | mají oprávnění k podnikání pro projektovou činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není vyžadováno);
- f | jsou autorizovanými osobami podle Autorizačního zákona, případně autorizovanými architekty podle práva státu, jehož je občanem nebo v němž má své sídlo.

4.2 | Prokázání splnění podmínek účasti

4.2.1 | Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 čestným prohlášením.

4.2.2 | Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

4.2.3 | Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1 písm. a), b) a c). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

4.2.4 | Osoba prokazující splnění podmínky dle odst. 4.1 písm. e) a f) musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

4.2.5 | Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, ve které má sídlo.

4.3 | Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži

4.3.1 | Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2, zadavatel jej vyzve písemně k dodání požadovaných dokladů. V případě, že účastník požadované dokumenty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze soutěže. Zadavatel si může, dle možností, chybějící údaje ověřit z veřejných seznamů a rejstříků.

4.3.2 | Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.

4.4 | Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

4.4.1 | Účastník, který bude na základě výsledků jednacího řízení bez uveřejnění vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži uvedených v odstavci 4.1.

4.4.2 | Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Autorizačního zákona, nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.

5 | SOUTĚŽNÍ PODKLADY

5.1 | **Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů**

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na profilu zadavatele ode dne zahájení soutěže do konce lhůty pro podání návrhů.
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html

5.1.1 | Seznam podkladů

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě:

P01 Zadání

P02 Mapové podklady

P03 Vzory dokumentů

5.1.2 | Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

6 | SOUTĚŽNÍ NÁVRH

Soutěžní návrh se podává v listinné a digitální podobě.

6.1 | **Náležitosti listinného podání soutěžního návrhu**

Listinná část soutěžního návrhu bude obsahovat grafická a textová vyjádření návrhu.

6.2 | **Náležitosti obsahu a uspořádání grafické a textové části**

6.2.1 | Jsou požadována následující grafická a textová vyjádření:

- a | Textové vyjádření návrhu
- b | Situace širších vztahů v měřítku 1:2000
- c | Situace řešeného území v měřítku 1:400
- d | Řezpohledy územím 1:400
- e | Schémata řešení – doprava, krajina, modrozelená infrastruktura
- f | Zákres do nadhledové fotografie
- g | Vizualizace

6.2.2 | Grafická a textová vyjádření budou uspořádána maximálně na 4 panelech z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panely“). Doporučená velikost panelů je 700 × 1000 mm na výšku.

6.2.3 | Panely mohou obsahovat další libovolná vyjádření objasňující návrh řešení nad rámec uvedený v odst. 6.2.1;

6.2.4 | Grafická a textová část soutěžního návrhu na soutěžním panelu bude zadavateli odevzdána v listinné podobě.

6.3 | **Označení listinné části návrhu**

Části soutěžního návrhu odevzdávané fyzicky (v listinné podobě) budou označeny následovně:

- a | v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- b | označeny textem „PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“

6.3.2 | Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující; pokud však účastník zvolí jinou formu označení, nesmí jí být ohrožena anonymita soutěže a srozumitelnost návrhu.

6.4 | **Náležitosti obalu návrhu**

Části soutěžního návrhu odevzdávané v listinné podobě by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození, s označením „NEOTEVÍRAT – PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“. Požadavky na obal jsou doporučující, zadavatel ovšem nenese odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny k přezkoušení a hodnocení a za to, že porota nebude schopna hodnotit poškozené návrhy.

7 | DIGITÁLNÍ ČÁST NÁVRHU

7.1 | **Náležitosti podání soutěžního návrhu přes elektronický nástroj zadavatele**

7.1.1 | Účastník odevzdá následující dokumenty:

- a | údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, ID datové schránky;
- b | čestné prohlášení o splnění požadavků na zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor.
- c | panely grafické části ve formátu *.pdf v rozlišení pro publikování soutěžního návrhu na webu, popř. v tiskovinách soutěže;
- d | textovou část návrhu, včetně uvedení ploch a kapacit dle podkladu P03 Bilanční tabulka, ve formátu *.pdf, *.doc nebo *.docx, ev. tabulky ve formátu *.xls nebo *.xlsx.

Tabulková část bude posouzena přizvaným odborníkem na ekonomiku staveb v předstihu (před zasedáním poroty v rámci přezkušování).

- e | čestné prohlášení prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2 písm. a), b), c), d), e) a f);

8 | **PODMÍNKY ANONYMITY NÁVRHU**

- 8.1.1 |** Návrhy budou hodnoceny anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.
- 8.1.2 |** Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:
Česká komora architektů
Josefská 6, 118 00 Praha 1 – Malá Strana
- 8.1.3 |** Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.
- 8.1.4 |** Zadavatel vyloučí ze soutěže účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu.
- 8.2 | **Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy****
- 8.2.1 |** Návrhy, které poruší požadavky na zachování anonymity soutěže, porota vyřadí z posuzování.
- 8.2.2 |** Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.

9 | HODNOCENÍ

9.1 | Kritéria hodnocení

9.1.1 | Kritéria hodnocení podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a | Celková architektonická, urbanistická a krajinářská kvalita řešení;
- b | Ekonomická přiměřenost návrhu z pohledu investičních a provozních nákladů;
- c | Naplnění předpokladů soutěžního zadání a realizovatelnost záměru.

9.2 | Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na 9. 11. 2023. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

10 | CENY

10.1 | Celková částka

Celková částka na ceny a odměny: 570 000,- Kč

10.2 | Ceny

První cena:	270 000,- Kč
Druhá cena:	150 000,- Kč
Třetí cena:	100 000,- Kč
Odměny:	50 000,- Kč

10.3 | Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen, případně neudělení některých cen

Za podmínek stanovených v §10 odst. 8 a §12 odst.2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

10.4 | Proplacení cen a odměn, event. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži

Ceny a odměny budou vyplaceny do 50 dnů od ukončení soutěže.

10.5 | Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

10.5.1 | Ceny, odměny a náhrady udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle §36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

10.5.2 | Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

11 | PRŮBĚH SOUTĚŽE

11.1 | Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

- 11.1.1 | Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne **3. 5. 2023**.
- 11.1.2 | Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Žďár nad Sázavou dne **22. 5. 2023**, usnesením

- 11.1.3 | Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti

11.2 | Zahájení soutěže

- 11.2.1 | Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení Soutěže k uveřejnění způsobem dle § 212 Zákona do Věstníku veřejných zakázek a do Úředního věstníku Evropské unie. Tímto dnem začíná běžet soutěžní lhůta. Soutěžní podmínky a podklady jsou dnem vyhlášení dostupné na profilu zadavatele.

11.3 | Vysvětlení soutěžních podmínek

- 11.3.1 | Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek pouze písemně prostřednictvím profilu zadavatele.
- 11.3.2 | Vysvětlení soutěžních podmínek bude s textem žádosti (dotazu) bez identifikace účastníka zveřejněno na profilu zadavatele. Posledním termínem zveřejnění je 14 dnů před koncem lhůty pro podání návrhů. Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.
- 11.3.3 | Žádost o vysvětlení soutěžních podmínek musí být doručena nejpozději 3 pracovní dny před koncem lhůty pro zveřejnění vysvětlení soutěžních podmínek dle odst. 11.3.2

11.4 | Podmínky odevzdání soutěžních návrhů

- 11.4.1 |** Účastníka, který podá jakoukoliv část soutěžního návrhu po termínu dle odst. 11.5.4, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním odevzdání má zadavatel právo část soutěžního návrhu odevzdávanou fyzicky po ukončení lhůty pro podání návrhů nepřevzít.
- 11.4.2 |** V případě odeslání části soutěžního návrhu odevzdávané fyzicky poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen v termínu dle odst. 11.5.3.
- 11.4.3 |** Osoba přebírající části soutěžních návrhů odevzdávané fyzicky označí tyto datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi na vyžádání potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.
- 11.5 | Odevzdání soutěžních návrhů**
- 11.5.1 |** Listinnou část soutěžního návrhu doručují účastníci fyzicky, tedy osobně, poštou, nebo jinou veřejnou přepravou zásilek. Část soutěžního návrhu doručovanou zadavateli fyzicky (v listinné podobě) lze odevzdat na podatelně městského úřadu:
Město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1, 591 01 Žďár nad Sázavou
Provozní doba
pondělí, středa 7:30 - 17:00 hod.,
úterý, čtvrtek 7:30 - 15:00 hod.,
pátek 7:30 - 14:30 hod.
- 11.5.2 |** Digitální část soutěžního návrhu spolu s doklady prokazujícími splnění podmínek v soutěži se podávají prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele:
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html
- 11.5.3 |** Poslední možný termín odevzdání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je:
31. 10. 2023 v 14:00 hodin

12 | PŘEZKOUŠENÍ NÁVRHŮ

12.1 | Přezkoušení listinné části návrhů

Přezkoušení návrhů provede přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.

12.1.1 | Přezkušovatel po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele mohou být čísla návrhů změněna; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

12.1.2 | Přezkušovatel zpracuje z přezkoušení návrhů zprávu, kterou sekretář předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

12.2 | Kontrola digitální části návrhů

12.2.1 | Kontrolu digitální části návrhu provede osoba zadavatele, která bude vázána mlčenlivostí a nebude se účastnit hodnotícího zasedání poroty.

12.2.2 | Pověřená osoba zadavatele zpracuje z kontroly digitální části návrhu zprávu, kterou sekretář předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

12.3 | Projednání zprávy o přezkoušení a zprávy o kontrole digitální části návrhu

Po předložení zprávy o přezkoušení a zprávy o kontrole digitální části návrhů, porota projednává naplnění požadavků na soutěžní návrhy. Na základě projednání porota vyřadí z posuzování všechny soutěžní návrhy, které:

12.3.1 | porušují podmínku anonymity listinné části návrhu;

12.3.2 | nesplní podmínky účasti v soutěži dle čl. 4. těchto Soutěžních podmínek.

13 | PROTOKOL

13.1 | **Protokol o průběhu soutěže**

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

13.2 | **Protokol o průběhu soutěže bude obsahovat:**

- a | zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b | zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;
- c | zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d | doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e | seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f | záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g | písemné zhodnocení všech soutěžních návrhů
- h | údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů;
- i | stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- j | prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

13.3 | Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

14 | UKONČENÍ SOUTĚŽE

14.1 | Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení

- 14.1.1 |** Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.
- 14.1.2 |** Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.
- 14.1.3 |** Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a §11 odst. 1 Soutěžního řádu.
- 14.1.4 |** Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.
- 14.1.5 |** Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.
- 14.1.6 |** Dnem zveřejnění oznámení výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

14.2 | Ukončení soutěže

- 14.2.1 |** Soutěž je ukončena dnem, kdy
- a |** všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námítky nejsou uplatněny.
- b |** V případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHS dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán.
- c |** V případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.
- 14.2.2 |** Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši poměrného podílu z celkové částky na ceny a náhrady, maximálně však 100 000,- Kč. Celkový limit pro odškodné je celková výše cen a odměn.
- 14.2.3 |** Účastníci prokáží rozpracovanost doručením svého soutěžního návrhu v digitální podobě zadavateli elektronickým nástrojem (ve formátech v jakých je účastník zpracovával) a to do 15 dnů od zveřejnění zrušení soutěže. Zadavatel proplatí odškodné, na základě stanoviska soutěžní poroty o míře rozpracovanosti návrhů, do 60 dnů od zveřejnění zrušení soutěže.

14.3 | Výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

15 | ŘEŠENÍ ROZPORŮ

15.1 | Námitky

- 15.1.1 |** Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.
- 15.1.2 |** Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení výsledků soutěže, nebo rozhodnutí o vyloučení, podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči všem úkonům zadavatele týkajícím se předmětné soutěže a vůči formálnímu postupu poroty.
- 15.1.3 |** Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.
- 15.1.4 |** Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.
- ## 15.2 | Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele
- 15.2.1 |** Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo, do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.
- 15.2.2 |** Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

16 | AUTORSKÁ PRÁVA

16.1 | Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník čestným prohlášením o splnění požadavků na zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor, a to jedním/několika z následujících způsobů:

- a | je autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá jako fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem;
- b | autor je zaměstnancem účastníka Soutěže a vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinnosti v zaměstnání;
- c | autor je statutárním orgánem nebo společníkem účastníka (v případě, že je účastník právnickou osobou) a vytvořil nebo vytvoří předmětné dílo v rámci plnění povinností vůči účastníku;
- d | autor je poddodavatelem účastníka/účastníků Soutěže, přičemž poskytuje účastníkovi/účastníkům výhradní, časově a teritoriálně neomezenou licenci a v rámci této licence je zavázán poskytovat účastníkovi/účastníkům služby související s předmětným dílem, a to až do fáze splnění smlouvy na Následnou zakázku;
- e | autory je více účastníků, kteří mají mezi sebou vypořádány autorská práva licenční smlouvou, ze které vyplývá, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následné zakázce;
- f | účastníků Soutěže je více, přičemž alespoň jeden z nich je právnickou osobou, kdy tito účastníci mají mezi sebou vypořádány autorská práva licenční smlouvou, ze které vyplývá, že licence na předmětné dílo pro účely Soutěže bude zachována až do ukončení plnění smlouvy v Následné zakázce.

16.2 | Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

- 16.2.1 | Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.
- 16.2.2 | Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.
- 16.2.3 | Oceněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů. Neoceněné návrhy budou na požádání vráceny autorům. Lhůta pro podání žádosti je 60 dní od ukončení výstavy.

17 | OSTATNÍ PODMÍNKY

17.1 | **Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Zadavatel připouští podání návrhu ve slovenském jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, nebo slovenském jazyce.

17.2 | **Právní řád**

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

17.3 | **Klauzule o akceptování podmínek soutěže**

17.3.1 | Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

17.3.2 | Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

Souhlasím se zápisem z ustavující schůze poroty ze dne 3.5.2023 a Soutěžními podmínkami soutěže o návrh "PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU" ze dne 22.5.2023.

Ing. Martin Mrkos, ACCA, místopředseda poroty

Mgr. Tamara Pecková Homolová,

Ing. Marek Holán, předseda poroty

doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.

Ing. arch. Miroslava Zadražilová, Ph.D.

Ing. Radek Zlesák

Rostislav Dvořák

Mgr. Zdeněk Navrátil

Ing. arch. Pavel Pekár



Vážený pan
Ing. Martin Mrkos, ACCA, starosta
Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1
591 01 Žďár nad Sázavou

V Praze dne 25. května 2023
Č.j.: 428-2023/DM/Ze

Potvrzení regulérnosti urbanistické, architektonické a krajinářské soutěže „**Prostor kultury Žďár nad Sázavou**“

Vážený pane starosto,

na základě zmocnění uvedeného v § 23 odst. 6 písm. s) zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, a posouzení souladu předložených soutěžních podmínek s obecnými právními předpisy a Soutěžním řádem, Česká komora architektů považuje urbanistickou, architektonickou a krajinářskou soutěž „Prostor kultury Žďár nad Sázavou“ za

regulérní

Toto osvědčení se vztahuje k soutěžním podmínkám, které byly předloženy Kanceláři České komory architektů v Brně dne 25. května 2023.

Česká komora architektů shledala, že podmínky jsou plně v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů a že z hlediska ustanovení vnitřních předpisů ČKA nic nebrání autorizovaným architektům v účasti v soutěži.

S pozdravem

Dagmar Mošnerová
ředitelka Kanceláře
České komory architektů

Dagmar Mošnerová

JOSEFSKÁ 34/6
118 00 PRAHA 1

+420 257 532 287
CKA@CKA.CZ
WWW.CKA.CZ



45769371
CZ45769371
IČO
DIČ

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU /

Protokol o průběhu soutěže

2) Zpráva o vysvětlení soutěžní dokumentace

PROSTOR KULTURY ŽDÁR NAD SÁZAVOU

Zadavatel

Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou
IČO: 00295841 / DIČ: CZ00295841
ID datové schránky: ybxb3sz
elektronický profil zadavatele:
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html
ID profilu zadavatele ve VVZ: 60053599
(dále jen zadavatel)

Organizátor veřejné zakázky

Refuel s.r.o.
Babákova 2153/8, 148 00 Praha
IČO: 24849308 / DIČ: CZ24849308
ID datové schránky: 6eu26fv
Ing. arch. Zbyněk Ryška, Botanická 16, 612 00 Brno
+420 736 605 107, zbynek@refuel.cz
a
Urban legal, advokátní kancelář s.r.o.
Moravské náměstí 754/13, Veverí, 602 00 Brno
IČO: 179 83 835
ID datové schránky: pud7ibg

Žádost o vysvětlení:

Dobrý den, mohl bych mít dotaz k soutěži, jak je to se vstupným k plánovanému letnímu kinu. Zda se předpokládá, že kino bude volně přístupné, pouze se bude vybírat např. symbolické vstupné v čas promítání nebo vstup bude kontrolovaný pouze pro plátce. Dále bych vás chtěl poprosit zda je možné zaslat nějaké výkresy k rekonstrukci Domu kultury?

Vysvětlení:

Řešená plocha bude součástí veřejného prostranství, tedy bez omezení a bez oplocení. Prostranství bude sloužit pro různé formáty kulturních akcí a organizačně bude řešit ad hoc organizátor akce. Zadavatel v současnosti neplánuje v tomto prostoru pořádat akce, kde se bude platit/vybírat vstupné - vždy pouze dobrovolný příspěvek (tak to funguje i u letního kina).

Zadavatel k Domu kultury poskytl veškeré podklady v přílohách soutěžních podmínek, vizte: P02_mapove_podklady: Prostor_kultury_SON_P02_dokumentace_Dum_Kultury na odkaze: https://zakazky.zdarns.cz/contract_display_791.html?open=doc_zad

V Brně dne 11.09.2023

Ing. arch. Zbyněk Ryška

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU /

Protokol o průběhu soutěže

3) Zpráva o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

Zadavatel

Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou
IČO: 00295841 / DIČ: CZ00295841
ID datové schránky: ybxb3sz
elektronický profil zadavatele:
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html
ID profilu zadavatele ve VVZ: 60053599
(dále jen zadavatel)

Organizátor veřejné zakázky

Refuel s.r.o.
Babáková 2153/8, 148 00 Praha
IČO: 24849308 / DIČ: CZ24849308
ID datové schránky: 6eu26fv
Ing. arch. Zbyněk Ryška, Botanická 16, 612 00 Brno
+420 736 605 107, zbynek@refuel.cz

Zadavatel obdržel ve lhůtě pro podání nabídek **31. 10. 2023 v 14:00 hodin 9 návrhů** – Digitální část návrhu. Návrh č. 1 byl zneplatněn. Přijaté elektronické návrhy byly otevřeny dne 6. 11. 2023.

Identifikační údaje jednotlivých účastníků včetně údajů o doručení

Zadavatel kontroluje, zda byla nabídka v elektronické podobě doručena ve stanovené lhůtě, zda je autentická a zda s datovou zprávou obsahující nabídku nebylo před jejím otevřením manipulováno:

1	Ing. arch. Tomáš Kodet	74606476	zneplatněný	24.10.2023 05:35:18
2	Ing. arch. Tomáš Kodet	74606476	otevřený	24.10.2023 06:10:20
3	Mgr. Ing. Lucie Radilová	75518872	otevřený	26.10.2023 14:49:59
4	Ing. Petr Velička	03807151	otevřený	29.10.2023 18:20:39
5	Matouš Pluhař	09584811	otevřený	30.10.2023 16:24:12
6	Akad. arch. Šrámek Michal	11202394	otevřený	31.10.2023 00:22:03
7	MOKA atelier s.r.o.	09498729	otevřený	31.10.2023 04:57:02
8	Orsan Project s.r.o.	19326521	otevřený	31.10.2023 10:33:02
9	Ing. Eliška Syrová	11819626	otevřený	31.10.2023 12:45:08

Informace o postupu při otevírání nabídek podaných v elektronické podobě:

V pořadí podle data a času jejich doručení.

Seznam nabídek, které byly při otevírání nabídek označeny jako nepodané a v dalším průběhu zadávacího řízení se k nim nebude přihlížet:

Žádná nabídka ve fázi otevírání nabídek nebyla označena jako nepodaná.

Splnění podmínek účasti v soutěži

Při kontrole úplnosti požadovaných dokumentů prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.2 nebyly zjištěny chybějící dokumenty.

Otevírání obálek proběhlo za účasti těchto osob:

02. 11. 2023 Jana Kotoučková

06. 11. 2023 Ryška Zbyněk

V Brně dne 15. 11. 2023

Ing. arch. Zbyněk Ryška

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

Zadavatel

Město Žďár nad Sázavou
Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou
IČO: 00295841 / DIČ: CZ00295841
ID datové schránky: ybxb3sz
elektronický profil zadavatele:
https://zakazky.zdarns.cz/profile_display_2.html
ID profilu zadavatele ve VVZ: 60053599

Organizátor veřejné zakázky

Refuel s.r.o.
Babáková 2153/8, 148 00 Praha
IČO: 24849308 / DIČ: CZ24849308
ID datové schránky: 6eu26fv
Ing. arch. Zbyněk Ryška, Botanická 16, 612 00 Brno
+420 736 605 107, zbynek@refuel.cz

Zadavatel obdržel ve lhůtě pro podání nabídek (31. 10. 2023 14:00) 8 nabídek – Listinná část návrhu. Přijaté návrhy byly otevřeny dne 14. 11. 2023.

Zadavatel konstatuje že všechny listinné části návrhů byly odevzdány ve lhůtě pro podání návrhů.

Splnění podmínek anonymity návrhu

Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) neobsahuje jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

Zadavatel konstatuje že žádný z návrhů neporušil podmínku anonymity listinné části návrhu.

Splnění podmínek účasti v soutěži

Byly kontrolovány následující závazné požadavky:

a | porušují podmínku anonymity listinné části návrhu;

b | řeší předmět soutěže a soutěžní zadání;

2.1| Předmět soutěže

Návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení veřejného prostranství Domu kultury ve Žďáře nad Sázavou.;

2.2| Soutěžní zadání

Zadavatel požaduje řešit stavbu celoměstsky významného veřejného prostranství v okolí Domu Kultury a jeho napojení na okolní dopravní infrastrukturu – pěší, cyklo, MHD a IAD. Součástí návrhu bude řešení dopravy v klidu.

Zadavatel konstatuje že všichni uchazeči splnili požadavky 2.1 a 2.2 Soutěžních podmínek.

Byly kontrolovány následující doporučené požadavky:

- Označení listinné částí návrhu
- Náležitosti obalu návrhu

Zadavatel konstatuje že všechny návrhy obsahují grafickou část dle 6.1. a 6.2. SP. Všechny návrhy jsou označeny dle 6.3. SP. Všechny návrhy byly odevzdány v obalu a stavu dle odst. 6.4. SP.

Byly kontrolovány náležitosti a uspořádání grafické a textové části:

- a** | Textové vyjádření návrhu
- b** | Situace širších vztahů v měřítku 1:2000
- c** | Situace řešeného území v měřítku 1:400
- d** | Řezopohledy územím 1:400
- e** | Schémata řešení – doprava, krajina, modrozelená infrastruktura
- f** | Zákres do nadhledové fotografie
- g** | Vizualizace

Zadavatel konstatuje že všechny návrhy splňují náležitosti obsahu grafické a textové části, až na drobné výjimky, které vykazují dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu, není ohrožena anonymnost návrhu a jimiž není návrh zvýhodněn.

Zadavatel konstatuje že všechny návrhy obsahují vyčíslení kapacit a počtů.

Zadavatel doporučuje přijmout všechny návrhy k posuzování.

V Praze dne 15. 11. 2023

Ing. arch. Jan Skoupý

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

TABULKA 1 – Obsahu listinné části / Anonymita návrhu / Závazné požadavky

	Obálka nadepsaná „Kontaktní údaje“	Označení listinné části návrhu			Anonymita návrhu	Soutěžní zadání
	6.3	6.4 a)	6.4 b)	6.5	8	2.2.1
	Obálka bude zalepená, neporušená a zcela neprůhledná odevzdána fyzicky	v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm	označeny textem „PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“	pevné a zalepený obal Chránící návrh proti poškození s označením „NEOTEVÍRAT – PROSTOR KULTURY / ŽĎÁR NAD SÁZAVOU“		Zadavatel požaduje řešit stavbu celoměstsky významného veřejného prostranství v okolí Domu Kultury a jeho napojení na okolní dopravní infrastrukturu – pěší, cyklo, MHD a IAD. Součástí návrhu bude řešení dopravy v klidu
01	OK	OK	OK	OK	OK	OK
02	OK	OK	OK	OK	OK	OK
03	OK	OK	OK	OK	OK	OK
04	OK	OK	OK	OK	OK	OK
05	OK	OK	OK	OK	OK	OK
06	OK	OK	OK	OK	OK	OK
07	OK	OK	OK	OK	OK	OK
08	OK	OK	OK	OK	OK	OK

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

TABULKA2 – Náležitosti obsahu a uspořádání grafické a textové části

	6.2.1.a	6.2.1.b	6.2.1.c	6.2.1.d	6.2.1.e	6.2.1.f	6.2.1.g
	Textové vyjádření návrhu	Situace širších vztahů 1:2000	Situace řešeného území 1:400	Řezopohledy územím 1:400	Schémat řešení – doprava, krajina, modrozelená infrastruktura	Zákres do nadhledové fotografie	Vizualizace
01				zneplatněný			
02	OK	OK	OK	velmi schématické	pouze schémata fungování, ale ne dopravy, krajiny...	OK	OK
03	OK	OK	OK	pouze schématické částečné řezy	OK	OK	OK
04	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
05	OK	OK	OK	pouze jeden	OK	OK	OK
06	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
07	OK	OK	OK	OK	OK	OK	OK
08	OK	OK	OK	pouze jeden	OK	OK	OK
09	OK	OK	OK	OK, ale vcelku nic neříkající	OK	OK	OK

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

TABULKA 4 – záznam z přeskoušení digitální části

		7.1.1/a	7.1.1/b	7.1.1/c	7.1.1/d	7.1.1/e	7.1.1/f	7.1.1/g	7.1.1/h
číslo digitální části	číslo listinné části	údaje o účastníku soutěže	licenční ujednání	čestné prohlášení	elektronický výpis z OR	elektronický výpis z ŽR	Autorizace – ověřeno v seznamu autorizovaných architektů ČKA, ČKAIT a SKA	grafická část	textová část
01		zneplatněný							
02	06	Ing. arch. Tomáš Kodet	ANO	ANO	NE	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKA 04086	ANO	ANO
03	04	Mgr. Ing. Lucie Radilová	ANO	ANO	NE	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKA 04052	ANO	ANO
04	07	Ing. Petr Velička	ANO	ANO	Fyzická osoba podnikající dle jiných zákonů než živnostenského a zákona o zemědělství		ČKA 03392	ANO	ANO
05	05	Matouš Pluhař	ANO	ANO	NE	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKAIT 1300469, Jaromír Pecháček, spoluautor	ANO	ANO
06	02	Akad. arch. Šrámek Michal	ANO	ANO	NE	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKA 00651	ANO	ANO
07	03	MOKA atelier s.r.o.	ANO	ANO	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKA 05531, Ing. arch. Jiří Mošner	ANO	ANO
08	01	Orsan Project s.r.o.	ANO	ANO	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ANO, Ing. arch. Roman Nevrla	ČKA 04106, Ing. arch. Roman Nevrla	ANO	ANO
09	08	Ing. Eliška Syrová	ANO	ANO	NE	ANO, vyhledáno přezkušovatelem	ČKA 05159, Ing. arch. Tereza Procházková	ANO	ANO

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU /

Protokol o průběhu soutěže

4) Záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů

PROSTOR KULTURY ŽĎÁR NAD SÁZAVOU / HODNOTÍCÍ SCHŮZE POROTY

16. 11. 2023 Městský úřad, Žďár nad Sázavou

Ustavující schůze poroty soutěže o návrh Prostor kultury / Žďár nad Sázavou je zahájena v 9:00.

přítomni:

Ing. Martin Mrkos, ACCA starosta

Rostislav Dvořák místostarosta

Mgr. Zdeněk Navrátil radní

Ing. Radek Zlesák radní

Ing. Marek Holán, předseda poroty krajinářský architekt

doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D. architekt, ARCHTEAM

Ing. arch. Miroslava Zadražilová, Ph.D. architektka, MAAUS

Přizvaní odborníci

Ing. Jan Prokop Odbor strategického rozvoje a investic, vedoucí

Roman Přecechtěl Odbor strategického rozvoje a investic, dotační management

Ing. Luboš Koubek Odbor dopravy, zástupce vedoucího

Omluveni:

Ing. arch. Pavel Pekár architekt, PP ARCHITECTS

Mgr. Tamara Pecková Homolová, ředitelka KULTURA ŽĎÁR

Místo omluvené porotkyně Tamary Peckové se stává řádným členem Rostislav Dvořák. Porota je usnášeníschopná a organizátor soutěže zahajuje schůzi.

9:15 Protokol z přezkoušení

Porota byla seznámena s protokolem o přezkoušení soutěžních návrhů dle soutěžních podmínek a vzala jej na vědomí. Podrobná zpráva o přezkoušení bude součástí Protokolu o průběhu soutěže.

- Všechny listinné části návrhů byly odevzdány ve lhůtě pro podání návrhů.
- Žádný z návrhů neporušil podmínku anonymity listinné části návrhu.
- Všichni uchazeči splnili požadavky 2.1 a 2.2 Soutěžních podmínek.
- Všechny návrhy obsahují grafickou část dle 6.1. a 6.2. SP. Všechny návrhy jsou označeny dle 6.3. SP. Všechny návrhy byly odevzdány v obalu a stavu dle odst. 6.4. SP.
- Všechny návrhy splňují náležitosti obsahu grafické a textové části, až na drobné výjimky, které vykazují dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu, není ohrožena anonymnost návrhu a jimiž není návrh zvýhodněn.
- Všechny návrhy obsahují vyčíslení kapacit a počtů.

Přezkušovatel doporučuje přijmout všechny návrhy k posuzování.

**Návrhy 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 budou přijaty k hodnocení
pro 5 | proti 0 | zdržel se 0**

9:30 První kolo hodnocení soutěžních návrhů

Porota přistoupila k hodnocení soutěžních návrhů. Stanovenými kritérii podle kterých budou návrhy hodnoceny jsou (bez pořadí významnosti):

a | Celková architektonická, urbanistická a krajinářská kvalita řešení;

b | Ekonomická přiměřenost návrhu z pohledu investičních a provozních nákladů;

c | Naplnění předpokladů soutěžního zadání a realizovatelnost záměru.

9:30 Samostudium

10:15 přichází Tamara Pecková a stává se řádným členem poroty

Po ukončení samostudia soutěžních návrhů byli postupně Sekretářem vyzváni přízvaný odborník na dopravu a členové poroty k prezentaci svých souhrnných poznatků k soutěžním návrhům.

11:00 Společná diskuze poroty nad jednotlivými návrhy

13:00 Oběd

14:00 Hlasování o postupu návrhů do dalšího kola hodnocení

Porota se shodla na tom, že když návrh obdrží alespoň jeden hlas postupuje do dalších kol hodnocení.

Návrh č.1 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 0 | proti 5 | zdržel se 0

Návrh č.2 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 4 | proti 0 | zdržel se 1

Návrh č.3 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 1 | proti 2 | zdržel se 2

Návrh č.4 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 3 | proti 1 | zdržel se 1

Návrh č.5 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 5 | proti 0 | zdržel se 0

Návrh č.6 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 0 | proti 4 | zdržel se 1

Návrh č.7 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 5 | proti 0 | zdržel se 0

Návrh č.8 postupuje do dalšího kola hodnocení pro 0 | proti 5 | zdržel se 0

**Do dalšího kola hodnocení postupují návrhy 2, 3, 4, 5 a 7.
pro 5 | proti 0 | zdržel se 0**

14:30 Společná diskuze poroty nad jednotlivými návrhy

16:00 Hlasování o konečném pořadí a udělení cen a odměn

Návrh č. 7 se umístí na 1. místě a obdrží první cenu ve výši 270 000,- Kč

pro 4 | proti 0 | zdržel se 1

Návrh č. 5 se umístí na 2. místě a obdrží druhou cenu ve výši 150 000,- Kč

pro 5 | proti 0 | zdržel se 0

Návrh č. 3 se umístí na 3. místě a obdrží třetí cenu ve výši 100 000,- Kč

pro 3 | proti 1 | zdržel se 1

Návrh č. 2 obdrží odměnu **pro 4 | proti 0 | zdržel se 1**

Návrh č. 4 obdrží odměnu **pro 0 | proti 4 | zdržel se 1**

Návrh č. 2 obdrží odměnu ve výši 50 000,- Kč

pro 4 | proti 0 | zdržel se 1**16:15 Písemné hodnocení všech návrhů****Návrh č.1**

Celková koncepce návrhu spočívá v užití organických tvarů, které jsou samoúčelné. Nevhodné je řešení a umístění tří nových vodních prvků ve vztahu k blízkému přirozenému vodnímu toku řeky Sázavy. Velkorysé řešení jeviště není v návrhu srozumitelně prezentováno.

Návrh č.2 / odměna

Porota oceňuje kvalitní řešení předprostoru domu kultury na vstupní straně i na straně k řece. Koncepce založená na struktuře historické parcelace však nedokáže dostatečně reagovat na stávající provozní vazby v území. Navržený příčný vodní prvek je z pohledu dlouhodobé udržitelnosti nevhodný. Zachování jeho dlouhodobé kvality a kultivované podoby je podmíněna dotací energií. Navrhovaný nový poměrně atraktivní vodní prvek není dostatečně zpřístupněn uživatelům prostranství. Porota oceňuje užití udržitelných forem vegetačních prvků. Nadměrný počet přechodů přes silnici I. třídy je nerealizovatelný. Porota pozitivně hodnotí koncepci parkovacího domu.

Návrh č.3 / 3. cena

Porota oceňuje architektonickou kvalitu návrhu. Výhodou je velká kapacita parkovacích stání doplněná o navrhované stromy. V pobytové části území je však naopak absence navrhovaných vzrostlých dřevin. Návrh počítá v nástupním prostoru KD s poměrně nadměrným rozsahem zpevněných ploch. Návrh naplňuje zadání, ale zároveň nesplňuje kritérium ekonomické přiměřenosti a svou velkorysostí nereaguje na měřítko sídla. Mimoúrovňové překonání silnice I-37 je diskutabilní. Návrh vyvolal v porotě značné neshody.

Návrh č.4

Celkově návrh vychází téměř ze stávající cestní sítě. Návrh se soustředí převážně na východní předprostor Domu kultury. Ostatní plochy jsou řešeny schematicky. Provozní závadou je příčné umístění rampy do přímého pěšího tahu z centra města.

Návrh č.5 / 2.cena

Porota oceňuje přesvědčivou a jednoznačnou architektonickou koncepci založenou na kontrastu výrazných a velkorysých zpevněných ploch se sítí podružných chodníků se vzrostlou zelení. Tyto zásahy korespondují s architekturou domu kultury. Problematické se jeví napojení promenády v prostoru křižovatky a stejně tak v prostoru řeky Sázavy. Navržené hlediště je v kolizi s pěším tahem do přílehlého sídliště a inženýrskými sítěmi.

Návrh č.6

Řešení zástavby v místě je podnětné, avšak měřítko a urbanisticko – architektonickou formu považuje porota za nevhodnou. Porotu nepřesvědčuje velký podíl zpevněných ploch – dlážděné náměstí a mlatový bosket.

Návrh č.7 / 1.cena

Porota oceňuje provozní řešení a realizovatelnost návrhu. Pobytový prostor před vstupem je oddělen od silnice I-19 terénními modelacemi a zelení. Z provozního hlediska jako jediný umísťuje jeviště ve vazbě na stávající budovu. Toto umístění umožňuje jeviště napojit na zázemí pro účinkující uvnitř kulturního domu. Orientace hlediště na východ je vhodná s ohledem na zabránění oslunění diváků zapadajícím sluncem při odpoledních a večerních představeních. Porota oceňuje přiměřeně střízlivé řešení nábřeží. Naopak jako nadbytečné vnímá niky s paravány uzavírající severní stranu pobytové louky amfiteátru. Porota doporučuje racionalizovat a zkapacitnit parkování, zvážit rozsah zpevněných ploch a podíl vzrostlé zeleně, přičemž za nežádoucí považuje umístění balvanů na pěších plochách. Dále je nutné z technického hlediska prověřit možnost výsadby stromů na terase domu kultury.

Návrh č.8

Porota hodnotí návrh jako nedopracovaný. Porota konstatovala, že je řešení celkově příliš schematické, obsahuje nefunkční a komplikované provozní vazby, neadekvátní množství zpevněných ploch a konstrukčně nerealizovatelné vodní molo. Návrh je celkově nerealizovatelný.

Jednání poroty je ukončeno ve 17:00.

Ve Žďáře nad Sázavou dne 16. 11. 2023

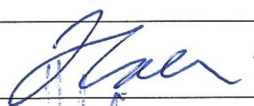

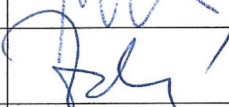
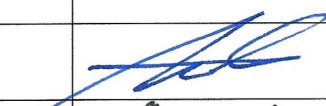
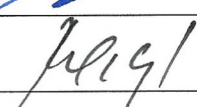
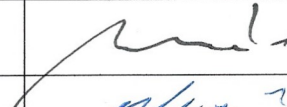

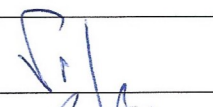
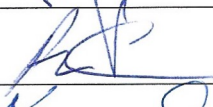
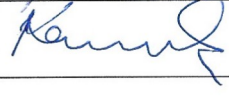

zapsal Ing. arch. Zbyněk Ryška, organizátor soutěže

Po ukončení hodnocení, včetně rozdělení cen a odměny, došlo k identifikaci soutěžních návrhů.

Identifikační údaje účastníků a autorů a spolupracujících osob.				
Číslo listinné části návrhů	Účastník	IČ	Autor	Spolupracovníci
6	Ing. arch. Tomáš Kodet	74606476	Ing. arch. Tomáš Kodet	Ing. arch. Martina Kodetová
4	Mgr. Ing. Lucie Radilová	75518872	Mgr. Ing. Lucie Radilová Dis. Ing. Zdeněk Sandler Ing. Barbora Kubická Jan Prokš Ing. Justýna Staňová	
7	M&P architekti Ing. Petr Velička	03807151	Markéta Veličková Petr Velička Tomáš Popelínský	
5	Matouš Pluhař	09584811	Matouš Pluhař Ondřej Pecháček Jaromír Pecháček	Jaromír Pecháček

2	Akad. arch. Šrámek Michal	11202394	Akad. arch. Šrámek Michal	Ing. arch. Josef Krejčí Ing. arch. Mikoláš Vavřín Bc. Ondřej Toman Ing. arch. Marie Blahová Bc. Johana Simkovičová
3	MOKA atelier s.r.o.	09498729	Ing. arch. Lukáš Mottl Ing. arch. Jan Vařečka Ing. arch. Jiří Mošner Ing. Tomáš Faltus Bc. Ondřej Sejkora Bc. Šimon Procházka	
1	Orsan Project s.r.o.	19326521	Arch. David Álvarez García Arch. Antón Viñas Díaz Ing. arch. Roman Nevrla	
8	Ing. Eliška Syrová	11819626	Tereza Procházková Denisa Bartoňová Eliška Syrová Marcel Militký	

PREZENČNÍ LISTINA

Členové poroty nezávislí		podpis
Ing. Marek Holán		
doc. Ing. arch. Milan Rak, Ph.D.		
Ing. arch. Miroslava Zadražilová, Ph.D.		
Ing. arch. Pavel Pekár	OMLUVEN	
Členové poroty závislí		
Ing. Martin Mrkos, ACCA		
Mgr. Tamara Pecková Homolová		
Rostislav Dvořák		
Mgr. Zdeněk Navrátil		
Ing. Radek Zlesák		
Přizvaní odborníci		
Ing. Jan Prokop		
Roman Přecechtěl		
Ing. Luboš Koubek		
Ing. Rostislav Košťál	OMLUVEN	
Organizátor soutěže		
Ing. arch. Zbyněk Ryška		

Jana Kotoučková

Jan Kříž